

Μέρος 2ο

Σ' αυτό το τεύχος

Από μαθήτρια της 5^{ης}

2

Πολιτιστικά Θέματα

Τάξη 7^η

2-4

Μέρος 3ο (αρχή
Μαρτίου)

Πολιτιστικά Θέματα

Τάξη 6^η

μαθητικό τετράδιο

Η συνέχεια...

Αυτό είναι το δεύτερο τεύχος του 'μαθητικού τετράδιου,' συνέχεια της προσπάθειας μας να παρουσιάσει μια γραπτή δουλειά των μαθητών μας στην ευρύτερη κοινότητα του Σχολείου μας. Η επιλογή των κειμένων του κάθε τεύχους γίνεται με βάση της σειράς προτεραιότητας που κατατέθηκαν τα δακτυλογραφημένα κείμενα καθώς και με βάση της χωριτηκότητας γραπτών σε

μέσο όρο σελίδες ανά τεύχος.

Σ' αυτό το τεύχος μπορείτε να διαβάσετε πολιτιστικά θέματα σχετικά με την Ελλάδα από τους μαθητές της 7^{ης}.

Η συντακτική παρέμβαση δεν είναι μεγάλη. Στόχος μας είναι να παρουσιάζουμε τα κείμενα των παιδιών όσο το δυνατό πιο κοντά στο πρωτότυπο τους.

The second number of "student notebook" is the continuation of our effort to present our students' writing in Greek. This writing is coming out of their notebooks, and we try to keep the editing intervention to the minimum. This number's articles come from 7th grade students. The selection of articles in every number has strictly to do with the order we receive the typed texts, and the limited space of four pages per number.

Happy reading!

Από μαθήτρια της 5ης...

Γειά σας, είμαι η Ζωή Νάσση, μου αρέσει το ποδόσφαιρο.

Τοπία της Ελλάδας

Τα Μετέωρα

Γρηγόρης Μάτος

Χίλιοι απότομοι βράχοι με τετρακόσια μέτρα ύψος που νομίζεις ότι φυτρώνουν στο Θεσσαλικό κάμφο σαν πέτρινο δάσος. Πάνω τους βρίσκονται τα μοναστήρια. Όταν κοιτάξεις από κάτω προς τα πάνω, νιώθεις σαν να είσαι στο βυθό της θάλασσας. Όταν βλέπεις από ψηλά προς το πλάτωμα από κάτω, βλέπεις τον κάμφο της Καλαμπάκας και τον ποταμό Πηνειό από την Πίνδο.

Οι πρώτοι μοναχοί έφτασαν εδώ τον 11^ο αιώνα. Ανέβαιναν ένα ένα τα σκαλιά που έπρεπε να τα σκάσουν πρώτα στον βράχο. Οι μοναχοί θέλαν να απομονωθούν για να συλλογιστούν πάνω στο καλό και στο κακό αυτού του κόσμου. Από τα 13 μεγάλα και τα 20 μικρότερα μοναστήρια που ίδρυσαν οι μοναχοί και οι μοναχές, σήμερα κατοικούνται μόνο τέσσερα : το μεγάλο Μετέωρο, η μονή Βαρλαάμ, η μονή της Αγίας Τριάδας και η μονή του Αγίου Στεφάνου.

Οι επισκέπτες στα Μετέωρα φτάνουν απ' όλα τα μέρη της γης για να θαυμάσουν, εκτός από τα περίεργα σχήματα των βράχων, τις Βυζαντινές αγιογραφίες των μοναστηριών, τα πολύτιμα χειρόγραφα, τα παλιά κελιά, τις τραπεζαρίες και το νοσοκομείο των μοναχών.

Πέντε Περίφημα Τοπία στην Ελλάδα

Θανάσης Μπαμπασιδής

Πέντε περίφημα μέρη στην Ελλάδα είναι η Αράχοβα, οι Δελφοί, τα Ιωάννινα, τα Μετέωρα και το Γαλαξίδι.

Η Αράχοβα είναι σκαρφαλωμένη στις πλαγιές του Παρνασσού και οι κάτοικοι κάνουν μία μεγάλη γιορτή του Αγίου Γεωργίου. Οι Δελφοί είναι σκαρφαλωμένοι και αυτοί στον Παρνασσό. Οι αρχαίοι Έλληνες χτίσαν το ιερό σε ένα πολύ μοναδικό μέρος.

Τα Ιωάννινα είναι ένα μεγάλο κέντρο στην Ήπειρο. Έχει πολύ ωραία πέτρινα σπίτια και κάστρο. Στην όμορφη λίμνη είναι ένα νησάκι με βυζαντινά μοναστήρια.

Τα Μετέωρα στην Θεσσαλία έχουν πολύ ωραία μοναστήρια χτισμένα πάνω σε βράχους, φέρνοντας τουρίστες από όλο τον κόσμο.

Το Γαλαξίδι είναι χτισμένο σ' ένα μικρό φιόρδ και ήταν ένα μεγάλο κέντρο ναυτικό και ναυπηγικό.

Αξιζει να επισκεφτείτε αυτά τα μέρη στην Ελλάδα.

Η Ζωή του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη

Αλέξανδρος Φίλλιπς

Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης γεννήθηκε στις 3 Απριλίου, 1770, στην Μεσσηνία, στην Ελλάδα. Όταν ήταν 15 χρονών, έγινε αρχηγός μιας ομάδας κλεφτών στην Πελοπόννησο. Από εκεί άρχισε η στρατιωτική του καριέρα. Συνεργάστηκε με τις δυνάμεις της Ρωσσίας και της Βρετανίας, πριν την επανάσταση.

Στην επανάσταση ήταν 50 χρονών και ονομάστηκε «Ο Γέρος του Μοριά». Εγινε πολύ διάσημος. Μετά τον πόλεμο, ο Κολοκοτρώνης έγινε οπαδός του Ιωάννη Καποδίστρια και μέλος της συμμαχίας με την Ρωσσία. Μετά όμως από την δολοφονία του Καποδίστρια, ο Κολοκοτρώνης σχημάτισε καινούργια διοίκηση υποστηρίζοντας τον Πρίγκιπα Οθων της Βαυαρίας για βασιλιά της Ελλάδας. Αργότερα όμως αντιστάθηκε στην βασιλεία του Όθωνα. Κατηγορήθηκε για προδοσία και καταδικάστηκε σε θάνατο το 1834 και φυλακίστηκε στο φρούριο του Ναυπλίου. Το 1835, ο Κολοκοτρώνης συγχωρήθηκε και επέστρεψε στην Αθήνα. Πέθανε στις 15 Φεβρουαρίου, 1843.

Σταμάτης Κριμιζής: Ο Έλληνας που κατασκεύασε το διαστημόπλοιο 433 Έρος

Σάββας Χετελεκίδης

Αυτό το άρθρο για τον Σταμάτη Κριμιζή εξηγεί τη ζωή του και πώς έγινε αυτός που όλοι ξέρουν. Ο Κριμιζής ήταν επιστήμονας και εφεύρεσε το 433 Έρος.

Ήταν διευθυντής Διοίκησης Διαστήματος στο πανεπιστήμιο John Hopkins της Βαλτιμόρης. Μεγάλωσε σ' ένα νησί, τη Χίο, όπου έζησε την εφηβεία του. Εκεί εμπνεύστηκε να ανακαλύψει τα άστρα. Ήξερε ότι το μέλλον του ήταν εκεί πάνω.

Έφυγε από το νησί και ακολούθησε το όνειρό του. Έμαθε όλα που ήθελε να μάθει από τα άστρα. Το έζησε το όνειρό του και όταν γύρισε πίσω στο νησί δεν αισθάνθηκε καθόλου σαν ξένος.

Η Μόδα στην Ελλάδα ανά τους Χρόνους

Αλεξάνδρα Χριστοδούλου

Η μόδα των Ελλήνων άλλαξε πολύ ανά τους χρόνους. Όλοι φόραγαν χιτώνες στα αρχαία χρόνια, αλλά αργότερα φόραγαν διαφορετικά πράγματα. Εξαρτάται από τον καιρό ποιά υλικά χρησιμοποιούσαν.

Τα ρούχα των γυναικών στην αρχαιότητα ήταν χιτώνας με πτυχές και συνήθως ήταν κοντομάνικος και μεταξωτός κι από πάνω ιμάτιο με κεντήματα στους ώμους και στον ποδόγυρο. Πολλοί άνθρωποι νομίζουν ότι αργότερα όλοι οι άντρες φόραγαν φουστανέλλες σαν αυτές στις στολές των τσολιάδων σήμερα, αλλά ήταν διαφορετικά. Οι αγωνιστές φόραγαν φουστανέλλες που ήταν μακρύτερες και στενότερες. Η σημερινή φουστανέλλα είναι πολύ κοντή και φουντωτή.

Τώρα στην σύγχρονη Ελλάδα όλοι φοράνε αυτό που τους αρέσει και τους κάνει.

Φροντίδα Ζωής για την Αττική

(σύνοψη ενός άρθρου του Υπουργείου Περιβάλλοντος)
Χρυσούλα Σίδου

Όταν εξετάζουμε τον κόσμο μας από το διάστημα, βλέπουμε ότι είναι κυρίως μπλέ. επειδή το 70% του κόσμου είναι ωερό. Πολλές χώρες δεν έχουν αρκετό νερό επειδή όταν εξαντλούμε τις υπόγειες πηγές και τους ποταμούς, εμείς τα καταστρέφουμε και τίποτα δεν παραμένει. Το νερό διατηρούσε τη ζωή στη γη για 3 και μισά δισεκατομμύρια έτη, αλλά εμείς γρήγορα μολύναμε όλες τις λίμνες, θάλασσες και τους ποταμούς. Από την άποψη του νερού, αυτό που λέει είναι ότι πετάμε πολλά απορρίματα στην ακτή και 120 τόννοι γεμίζουν τις θάλασσες. Έχουμε τις ομορφότερες στην Μεσόγειο, γιατί να μην έχουμε και τις καθαρότερες;

(teacher's note: since this situation in Attiki in the above two articles was reported in the 1990's, there has been an enormous clean-up effort in and around Athens and today it boasts some of the cleanest, safest beaches in Europe, receiving international awards).

Το Περιβάλλον μας

Στυλιανός Τέγας

Ο πλανήτης μας αρρωσταίνει από τα σκουπίδια. Το νερό στερεύει γιατί οι άνθρωποι το σπαταλάνε. Αν δεν σταματήσουμε, το ένα τρίτο των χωρών δεν θα έχουν νερό. Η ρύπανση χειροτερεύει τα χωράφια, τις θάλασσες, τις λίμνες και τα ποτάμια επίσης.

Στην Αττική (όπου είναι η Αθήνα), πολλοί τόνοι σκουπιδιών είναι στις ακτές. Ακόμη πιά πολλοί τόνοι είναι στις θάλασσες. Τα σκουπίδια θέλουν πολλά χρόνια να διαλυθούν. Αυτό σημαίνει ότι τα σκουπίδια θα μένουν στις ακτές και θάλασσες για περισσότερα χρόνια απ'ότι ζούμε εμείς. Πρέπει να βοηθήσουμε, αλλιώς ο κόσμος μας θα πεθάνει.

11 Δεκεμβρίου-Παγκόσμια Ημέρα του Παιδιού

Κωνσταντίνα Ζαχαράκη

Το μέλλον του κόσμου είναι τα παιδιά. Την ευθύνη να φροντίσουν και να μεγαλώσουν τα παιδιά έχουν οι μεγάλοι. Η 11η Δεκεμβρίου ορίστηκε να είναι η «Παγκόσμια Ημέρα του Παιδιού» για να μην ξεχνάμε ποτέ αυτήν την ευθύνη. Για πρώτη φορά, αναγνώριστηκε όταν υπέγραψαν μια διακήρυξη για τα παιδιά το 1924 στη Γενεύη. Η «Διακήρυξη για τα Δικαιώματα του Παιδιού» στις 20 Νοεμβρίου 1959 ψηφίστηκε ομόφωνα από τους λαούς των Ηνωμένων Εθνών.

Οι δέκα βασικές αρχές είναι:

1. Όλα τα παιδιά είναι ίσα, ανεξάρτητα από το φύλο, το χρώμα, και τη θρησκεία τους.
2. Τα παιδιά πρέπει να μεγαλώσουν με τρόπο φυσιολογικό και υγιεινό.
3. Από τη στιγμή που γεννιέται, κάθε παιδί δικαιούται να έχει ένα όνομα και μια εθνικότητα
4. Το κάθε παιδί πρέπει να τρέφεται καλά, να έχει σπίτι, ψυχαγωγία και ιατρική φροντίδα.
5. Αν τα παιδί έχει κάποια ανικανότητα, δικαιούται να έχει ιδιαίτερη φροντίδα και εκπαίδευση.
6. Αν τα παιδιά δεν έχουν οικογένεια, ή αν αυτή είναι πολύ φτωχή, οφείλει να τα φροντίσει το κράτος.
7. Η στοιχειώδης εκπαίδευση πρέπει να είναι δωρεάν και υποχρεωτική για παιδιά.
8. Στα παιδιά πρέπει να παρέχεται βοήθεια πριν απ' όλους αν συμβεί κάτι έκτατο.
9. Κάνενα παιδί δεν πρέπει να κάνει ποτέ ανθυγιεινή εργασία και δεν πρέπει να δουλεύει αν δε φτάσει στην κατάλληλη ηλικία.
10. Τα παιδιά πρέπει να μεγαλώνουν μέσα σ' ένα πνεύμα αδελφότητας, ειρήνης, και φιλίας.